



Progetto LEGgENDA 2017

Concorso di scrittura "LEGgENDA"

Art. 1 - Denominazione concorso.

L'associazione culturale Lettori Virali, da ora in poi detta anche organizzatore, in seguito al protocollo d'intesa sottoscritto in data 27.02.2017 con l'I.C. Edoardo De Filippo di Villanova di Guidonia, indice il concorso di scrittura "**LEGgENDA**" per la scuola primaria, classi 4° e 5°, e secondaria di primo grado, classi 1°, 2° e 3°, con cui intende incentivare lo sviluppo della scrittura.

Art. 2 - Sezioni del concorso.

Il concorso prevede due sezioni: 1) una per le classi 4° e 5° della scuola primarie, da ora in poi denominata "sezione prima"; 2) una per le classi 1°, 2° e 3° della scuola secondaria di primo grado, da ora in poi denominata "sezione seconda". Si concorre inviando un solo racconto inedito in lingua italiana sul tema dell'amicizia, con il titolo "*Conosco chi ha tanti amici, chi ne ha uno solo e chi nessuno. Io...*" per la sezione prima e con il titolo "*Un detto comune asserisce: chi trova un amico trova un tesoro*" per sezione seconda.

Art. 3 - Modalità di partecipazione e scadenze.

Gli alunni che vorranno aderire al concorso dovranno essere iscritti dai propri genitori, tutori legali o insegnante responsabile mandando una mail a info@lettorivirali.org Indicando nell'oggetto "Concorso di scrittura LEGgENDA" e scrivendo il nome, cognome e classe di appartenenza del/la ragazzo/a entro e non oltre le ore 12.00 del 10 aprile 2017.

Il racconto partecipante va inviato entro il 5 Maggio 2017 esclusivamente via mail all'indirizzo lettorivirali@gmail.com come allegato (formato ammessi: .pdf, .doc, .docx). Verrà data conferma del ricevimento via email.

La sostituzione del racconto inviato potrà avvenire entro 48 ore dall'avvenuta notifica di ricevimento da parte degli organizzatori e comunque non oltre il 5 Maggio 2017.

Nell'oggetto e nel corpo della email dovranno essere indicati: nome dell'alunno partecipante; titolo dell'opera; sezione concorso e classe (esempio: Mario Rossi - il mare di Giulia - sezione prima - classe 4x°); dichiarazione di paternità intellettuale e di autorizzazione al trattamento dei dati personali come di seguito indicato: *Il sottoscritto [inserire nome e cognome dell'autore] dichiara che il*

racconto [inserire nome dell'opera] è inedito. Dichiaro inoltre di esserne l'autore, di non averne ceduto a terzi i diritti di distribuzione o altri diritti legati al copyright e di poterne disporre in piena e assoluta libertà. L'autore autorizza inoltre il comitato organizzatore Lettori Virali al trattamento dei propri dati personali, ai sensi del D.L.196/2003 e successive modifiche e integrazioni, limitatamente agli scopi del concorso in oggetto.

Al fine di assicurare l'anonimato, all'interno del file contenente il racconto dovrà essere indicato il solo titolo dell'opera elaborata, pena l'esclusione dal concorso. La lunghezza del racconto non deve essere superiore a 3 cartelle, mentre la lunghezza minima è libera. Per cartella si intende un testo della lunghezza di 3000 battute, spazi inclusi, in formato pagina A4. L'impaginazione deve avere le seguenti caratteristiche: carattere verdana, corpo 12, interlinea 1,5; testo giustificato.

Art. 4 - Esclusione.

Dalla competizione saranno esclusi i racconti risultati non inediti. Saranno altresì esclusi i racconti che non rispettano il tema indicato nell'articolo 2 ed il formato e le caratteristiche indicate nell'art. 3 del presente bando.

Art. 5 - Giuria.

La giuria del concorso sarà composta da un numero di 3 personalità notoriamente interessate alla lettura ed allo sviluppo della narrativa, tra cui sarà nominato il presidente di giuria. I componenti della giuria saranno resi noti al momento della premiazione. In caso di numerosa partecipazione al concorso, un comitato di lettura selezionerà tra tutti i racconti pervenuti quelli da inviare alla giuria che, secondo giudizio insindacabile, indicherà tra gli elaborati ricevuti i racconti vincitori (primi tre classificati) per ogni sezione del concorso e avrà la facoltà di assegnare anche riconoscimenti speciali.

Art. 6 - Criteri di valutazione e racconto vincitore.

a) Lingua

Questo criterio tende ad individuare l'uso corretto della lingua italiana da parte degli autori.

Analizzerà quindi l'ortografia, la sintassi, la punteggiatura e la logica dello scritto, anche considerando l'aiuto che agli autori può venire da programmi informatici di correzione automatica e di coerenza testuale. Il punteggio che può essere assegnato dal valutatore va da 1 a 3 punti, a seconda che il racconto abbia molte lacune, diverse lacune e poche o nessuna lacuna.

b) Ricchezza lessicale

Con questo criterio si vuole misurare l'uso dei sinonimi, delle sfumature linguistiche e dei termini descrittivi di cui è ricca la nostra lingua, ma che si stanno perdendo nell'uniformazione dei messaggi linguistici e nella stringatezza imposta dai moderni mezzi di comunicazione. A una ricchezza lessicale modesta verrà assegnato 1 punto, a una ricchezza lessicale media 2 punti e una grande ricchezza lessicale 3 punti;

c) Attinenza al tema

Il tema è l'amicizia. Un racconto che, oltre a essere bello, scritto bene ed emozionante, ha anche una bella descrizione dell'amicizia e del legame vivo e di scambievole affetto fra due o più persone, ispirato da affinità di sentimenti e da reciproca stima, prenderà 6 punti; quello che ne avrà un po' meno 4 e quello che l'avrà scarso solo 2 punti;

d) Originalità

Qui si vuole premiare l'originalità della storia, dei personaggi, dell'ambientazione e del racconto in generale. 3, 6 o 9 punti a seconda del gusto del valutatore.

e) Coinvolgimento emotivo e/o intellettuale

Quanto ci rapisce, il racconto? Quanto ci fa piangere? Quanto ci fa sorridere o ridere? Quanto ci fa riflettere? Quanto profondamente ci tocca la coscienza? Il valutatore dovrà assegnare 3, 6 e 9 punti, a seconda che si sia sentito coinvolto emotivamente e/o intellettualmente poco, abbastanza o molto;

f) Caratterizzazione dei personaggi o delle ambientazioni

La caratterizzazione dei personaggi è intesa come la capacità di renderceli concreti nella nostra mente, che ci permette di inquadrarli chiaramente nella nostra immaginazione, che ce li fa amare, o odiare in virtù di come sono descritti. Il valutatore attribuirà 3, 6 o 9 punti, a seconda di una insufficiente, discreta o eccellente caratterizzazione dei personaggi.

g) Il sapore in bocca

A prescindere da tutte le altre considerazioni "fredde" sul racconto (uso della lingua, leggibilità, lessico, etc.) alla fine il valutatore darà un giudizio complessivo del racconto sulla base delle sue sensazioni intime alla fine della lettura. Questo criterio avrà il massimo peso nella valutazione (5, 10 o 15 punti), a seconda di una sensazione modesta, discretamente piacevole o estremamente gradevole rimasta nella mente del lettore.

Il racconto che avrà ottenuto il punteggio più alto sarà proclamato vincitore. In caso di parità, tra due o più racconti, prevale il racconto che avrà ottenuto il punteggio maggiore sommando i criteri sub lettera e), f) e g) del presente articolo. In ipotesi di seguente parità, ogni giurato esprimerà la propria preferenza. Nella circostanza di ulteriore parità, prevarrà il racconto che ha ottenuta la preferenza del presidente di giuria.

Art. 7 - Premi.

Non sono previsti premi in denaro o servizi. Gli autori selezionati sono tenuti a presenziare all'evento di premiazione in cui verrà data lettura dei racconti. L'organizzazione consegnerà targhe celebrative agli autori che si classificheranno nelle prime tre posizioni per ogni sezione e attestati di partecipazione a tutti coloro che avranno inviato la propria opera. I punteggi delle opere non risultate vincitrici non saranno comunicati.

Tutte le opere pervenute ed in concorso saranno pubblicate sul sito web della Associazione Lettori Virali in apposita sezione dedicata. I racconti selezionati potranno essere pubblicati sulle pagine web di Lettori Virali e sulla raccolta "Racconti per caso" o altro materiale idoneo alla divulgazione dell'opera e senza scopo di lucro.

Data, luogo e orario della premiazioni saranno concordati con l'Istituto scolastico e resi noti sul sito, sulla pagina facebook, sul canale twitter di Lettori Virali e potranno essere cambiati dall'Organizzazione, senza limite di preavviso.

Art. 8 - Informazioni e comunicazioni sul presente bando di selezione.

Per informazioni o ulteriori chiarimenti sul presente bando è possibile rivolgersi a Lettori Virali: lettorivirali@gmail.com. Ogni comunicazione sarà data attraverso il sito www.lettorivirali.org.

Art. 9 - Competenze giurisdizionali.

L'organizzazione del Concorso, se necessario, si riserva la facoltà di apportare modifiche al regolamento. La partecipazione al Concorso implica l'accettazione del presente regolamento.

L'Organizzazione declina ogni responsabilità in caso di errata o mancata ricezione della documentazione d'iscrizione, dovuta alla trasmissione con qualsiasi mezzo e per qualsiasi motivazione.

Art. 10 - Proprietà dell'opera.

La proprietà dell'opera resta dell'autore. L'autore partecipando al concorso, dichiara di possedere tutti i diritti, così la piena ed esclusiva proprietà dell'opera ed è responsabile della propria opera sollevando l'organizzazione da ogni responsabilità derivante dal contenuto del proprio elaborato.

La partecipazione al Concorso implica, l'autorizzazione all'associazione Lettori Virali ad utilizzare i dati personali dichiarati dai partecipanti, essendo inteso che l'uso degli stessi è strettamente collegato al progetto e relative operazioni pubblicitarie, escludendone l'utilizzo per ogni finalità diversa da quella prevista.

Art. 11 - Modifiche, interruzione, soppressione, differimento del concorso.

L'Organizzazione si riserva la facoltà di interrompere, sopprimere, differire il concorso o di modificare il presente bando di selezione, in qualsiasi momento, in funzione delle esigenze di conduzione della stessa. Nessun danno di qualunque natura verrà riconosciuto ai partecipanti in ragione delle menzionate possibilità.

Art. 12 - Rinvio e foro competente.

Per ogni altro aspetto non contemplato nel presente bando fanno fede e ragione le vigenti norme di legge. Per ogni controversia legale è competente il Foro di Tivoli.